

CARLO PAGNOTTA



Nasce a Perugia il 13 agosto 1933.

Umbria Jazz

Carlo Pagnotta ne è stato fondatore e Direttore Artistico fin dalla prima edizione nel 1973, diventando un'autentica istituzione nel mondo del jazz internazionale. Attorno alla sua figura sono cresciute professionalità locali di grande rilievo.

Altri Festival e Rassegne da lui diretti:

- Cofondatore e direttore artistico dell'Hot Club Perugia dal 1955;
- Fondatore e promotore della rassegna invernale Jazz Club Perugia già Hot Club Perugia;
- Umbria Jazz in Melbourne 2005: nel 2005, dopo anni di carriera e successi alle spalle, è stato meritatamente designato International Artistic Director della prima edizione di un Festival che ha portato l'Umbria e Umbria Jazz in Australia, e in Australia il miglior jazz italiano oltre al grande jazz internazionale.

Eventi di promozione all'estero sotto la sua direzione:

Rassegne che, sotto la denominazione "Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz", e patrocinate e fortemente volute dagli Istituti Italiani di Cultura all'estero, hanno contribuito alla promozione degli artisti italiani all'estero:

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in North Carolina (USA) 1984-85

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Town Hall New York (USA) 2001

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Blue Note New York (USA) 2004

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Birdland New York (USA) 2006, 2007

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Blue Note Tokyo (Giappone) 2007

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Ouro Preto, Brasilia (Brasile) 2006

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Buenos Aires (Argentina) 2007

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Brasilia, Rio de Janeiro, Sao Paulo (Brasile) 2007

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Brasilia, Rio de Janeiro, Sao Paulo, Curitiba (Brasile) 2008

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Barcellona (Spagna) 2011

Anno della Cultura Italiana negli USA 2013 Top Italian Jazz in Boston, New York, San Francisco 2013

Tutti Progetti che hanno contribuito alla promozione integrata della cultura italiana e delle eccellenze italiane, favorendo innanzitutto gli scambi culturali, ma anche quelli commerciali, nonché l'incremento del comparto turistico con un notevole ritorno d'immagine per il nostro Paese.

Le sue indiscusse capacità di direttore artistico lo hanno inoltre portato a programmare eventi per Istituzioni a servizio della promozione della cultura italiana all'estero, ed in particolare della musica jazz, in collaborazione con:

Ministero degli Affari Esteri:

Umbria Jazz Balkanic Windows, Belgrado/Novi Sad (Serbia) 2005 - 2006 – 2007 – 2008 – 2009

Londra (UK) 2007

Tirana (Albania) 2007

Parigi (Francia) 2008

New York (USA) 2009

New York, Boston, San Francisco nel 2013 per "L'anno della cultura italiana negli USA" :Top Italian Jazz in Boston, New York, San Francisco

Umbria Jazz Festival, Chengdu (Cina) 2016

Umbria Jazz at Shanghai Festival (Cina) 2016/2017

Università per Stranieri di Perugia:

Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Atene (Grecia) 2005

Anno dell'Italia in Cina: Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Pechino (Cina) 2006.

Membership:

Umbria Jazz è membro dell'IJFO (International Jazz Festivals Organization) dal 1990. L'IJFO è l'organismo che racchiude i principali festival jazz di livello internazionale (tra gli altri Montreux, Monterey, Newport, North Sea, Molde, Pori, Vienna, Londra, Montreal, Vancouver, Vienne, Gent). Si tratta di collaborazioni che hanno reso possibili occasioni di promozione della manifestazione e del territorio regionale, oltre a ben rappresentare la cultura italiana nel mondo.

Riconoscimenti:

Doctorate in Music del Berklee College Of Music di Boston 1990;

Cittadinanza Onoraria della Città di New Orleans, Louisiana USA, 1990

Certificate of Appreciation – City of Chicago, Illinois (USA), 1999

Certificate of Appreciation – City of Durham, North Carolina (USA), 2004

Certificate of Appreciation – City of Melbourne, 2004

Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana 2006.