

## CARLO PAGNOTTA



Nasce a Perugia il 13 agosto 1933.

### **Umbria Jazz**

Carlo Pagnotta ne è stato fondatore e Direttore Artistico fin dalla prima edizione nel 1973, diventando una autentica istituzione nel mondo del jazz internazionale. Attorno alla sua figura sono cresciute professionalità locali di grande rilievo. Quest'anno ricorre il quarantennale della nascita del Festival.

### **Altri Festival e Rassegne da lui diretti:**

- Cofondatore e direttore artistico dell'Hot Club Perugia dal 1955;
- Fondatore e promotore della rassegna invernale Jazz Club Perugia già Hot Club Perugia;
- Umbria Jazz in Melbourne 2005: nel 2005, dopo anni di carriera e successi alle spalle, è stato meritatamente designato International Artistic Director della prima edizione di un Festival che ha portato l'Umbria e Umbria Jazz in Australia, e in Australia il miglior jazz italiano oltre al grande jazz internazionale.

## **Eventi di promozione all'estero sotto la sua direzione:**

Rassegne che, sotto la denominazione "Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz", e patrocinate e fortemente volute dagli Istituti Italiani di Cultura all'estero, hanno contribuito alla promozione degli artisti italiani all'estero:

- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in North Carolina (USA) anni 1984-85
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Town Hall New York (USA) anno 2001
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Blue Note New York (USA) anno 2004
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Birdland New York (USA) anni 2006, 2007
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz at Blue Note Tokyo (Giappone) anno 2007
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Ouro Preto, Brasilia (Brasile) anno 2006
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Buenos Aires (Argentina) anno 2007
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Brasilia, Rio de Janeiro, Sao Paulo (Brasile) anno 2007
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Brasilia, Rio de Janeiro, Sao Paulo, Curitiba (Brasile) anno 2008
- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Barcellona (Spagna) anno 2011
- Anno della Cultura Italiana negli USA - 2013 - Top Italian Jazz in Boston, New York, San Francisco - anno 2013

Tutti Progetti che hanno contribuito alla promozione integrata della cultura italiana e delle eccellenze italiane, favorendo innanzitutto gli scambi culturali, ma anche quelli commerciali, nonché l'incremento del comparto turistico con un notevole ritorno d'immagine per il nostro Paese.

Le sue indiscusse capacità di direttore artistico lo hanno inoltre portato a programmare eventi per Istituzioni a servizio della promozione della cultura italiana all'estero, ed in particolare della musica jazz, in collaborazione con:

Ministero degli Affari Esteri:

- Umbria Jazz Balkanic Windows, Belgrado/Novi Sad (Serbia) anni 2005 - 2006 – 2007 – 2008 - 2009;
- Londra (UK) anno 2007;
- Tirana (Albania) anno 2007;
- Parigi (Francia) anno 2008;
- New York (USA) anno 2009
- New York, Boston, San Francisco nel 2013 per "L'anno della cultura italiana negli USA" .
- Anno della Cultura Italiana negli USA - 2013 - Top Italian Jazz in Boston, New York, San Francisco - anno 2013

Università per Stranieri di Perugia:

- Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Atene (Grecia) anno 2005;
- Anno dell'Italia in Cina: Umbria Jazz presenta Top Italian Jazz in Pechino (Cina) anno 2006.

## **Membership:**

Carlo Pagnotta è membro dell'IJFO (International Jazz Festivals Organization): dal 1988 organismo che racchiude i principali festival jazz di livello internazionale (tra gli altri i festival di Monterey, Newport, Vienna, Londra, Montreal, Vancouver) e di cui Carlo Pagnotta è stato Presidente onorario. Si tratta di collaborazioni che hanno reso possibili occasioni di promozione della manifestazione e del territorio regionale, oltre a ben rappresentare la cultura italiana nel mondo.

## **Riconoscimenti:**

- Certificate of Appreciation – City of Chicago, Illinois (USA), anno 1999;
- Certificate of Appreciation – City of Durham, North Carolina (USA), anno 2004;
- Cittadinanza Onoraria della Città di New Orleans, Louisiana USA, anno 1990;
- Doctorate in Music del Berklee College Of Music di Boston anno 1990;
- Certificate of Appreciation – City of Melbourne, anno 2004;
- Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana anno 2006.